

Été 2024

C'est déjà la fin de l'été, et des baignades. Que ce fut dans une piscine olympique ou dans une rivière sauvage, nous espérons que vous en avez profité !

Pour l'heure, il ne fait ni tout à fait froid, ni tout à fait chaud ... alors enflez vos mitaines et laissez vos doigts nus faire défiler ces quelques recommandations, pensées et actualités de GermStudio !



Les Athlètes Biscuitiers

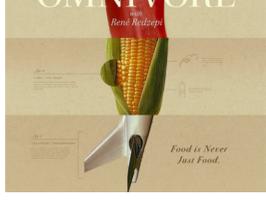
À déguster cette saison

Trois de nos récentes expériences à déguster

Une Série

Un Livre

Un rafraîchissement



Omnivore

Apple TV+ & Canal+

Une nouvelle série documentaire, présentée par le chef René Redzepi (Noma). Chaque épisode nous offre à voyager autour d'un ingrédient (piment, thon, sel...) pour en découvrir le circuit et l'histoire.

Très intéressant jusqu'ici, mais à esquisser toutefois si vous êtes allergiques à la photo/écriture très "Netflix" de ce genre de documentaire...

Le Fleuve qui voulait écrire

Camille de Toledo

La préface de ce livre/manifeste s'ouvre sur une citation de Victor Hugo: "C'est une chose triste de songer que la nature parle et que le genre humain n'écoute pas"

Alors que se passe-t-il si on donne enfin une parole et des droits à une entité naturelle telle que la Loire... ?

Une œuvre empathique où l'on pense avec le Vivant pour faire évoluer nos certitudes et pratiques menaçantes.

Bières sans alcool

Envie de se faire plaisir sans pression ?

Voici trois de nos découvertes côté bière sans alcool :

- La brasserie Goxoa propose une blonde spéciale sportifs douce, parfumée et isotonique

• La Minim'Alé (BIO) de Brasserie de la Jonte, fruitée et parfaite pour se souvenir de nos vacances dans les Cévennes

• Et pour le soir, la Degré Z de la Brasserie de Garrigues, houblonnée mais légère en bouche.



À faire mûrir cette fin d'été

Une question pour la création

Notre travail, c'est de poser les bonnes questions aux bonnes personnes - et de trouver la matière et les formes pour y répondre ensemble. En ce moment, on discute en interne de :

C'est quoi créer avec l'eau ?

Sous notre œil et notre crayon, tout est matériau. Que ce soit une résine, un bois, une meringue, un poireau... ou l'eau. Notre manière de travailler a pour méthode de comprendre la matière pour amplifier et nourrir la réflexion des chefs, artisans, agriculteurs et industries.

Mais parmi toutes les matières, l'Eau a pour nous une place particulière: elle suscite l'ingéniosité depuis toujours pour palier à son manque ou exploiter sa puissance. Sa présence, sa température, son état, sa circulation - et même sa symbolique et son goût interviennent dans toutes les créations. Car l'Eau c'est la matière dans la matière. Même invisible ou disparue (comme dans une céramique ou une pâte), sa trace dessine et structure les formes,

Comprendre l'eau contenue dans une matière nous permet d'anticiper ses transformations, ses possibles et ses contraintes (chimie, transport, conservation...). Alors à l'image de nos corps, comprendre l'Eau, c'est comprendre 80% d'un sol, d'un objet, d'un produit, d'un mets.

Pour nous, créer avec l'eau, c'est créer avec cette force tranquille. Celle qui peut creuser une vallée ou adoucir une gorge en feu. Celle qui peut être sous pression ou d'un calme plat... Celle qu'il faut protéger tant elle vient à manquer.

Si vous souhaitez écumer (ou tarir) ce sujet, voici quelques pistes :

- **L'eau et l'Homme :**
 - [Le Fleuve qui voulait écrire](#), dont nous avons déjà parlé plus haut.
 - [L'eau - Fake or Not](#) de l'hydrologue Charlène Descollonges. Pour être incollable sur le nouveau cycle de l'eau [écoutez-la ici](#) !
 - [L'Avenir de l'eau](#) de Erik Orsenna... pour un voyage et des rencontres autour monde pour aborder les enjeux politiques de cet "Or Bleu".
- **Parmi nos projets :**
 - [Jardin à la rue](#) pour découvrir une alternative intégrant l'eau et le vivant comme élément structurant du paysage urbain - Projet Lauréat au Festival des Jardins de Chaumont sur Loire en 2011 ! [En détail ici](#) !



On en parle ensemble ?

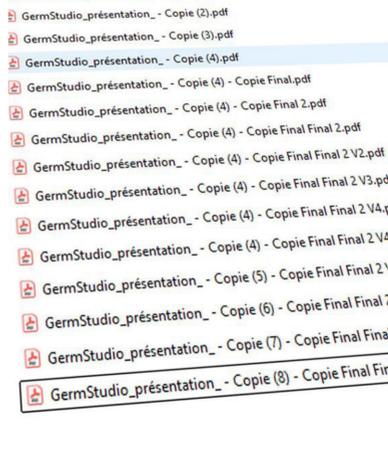
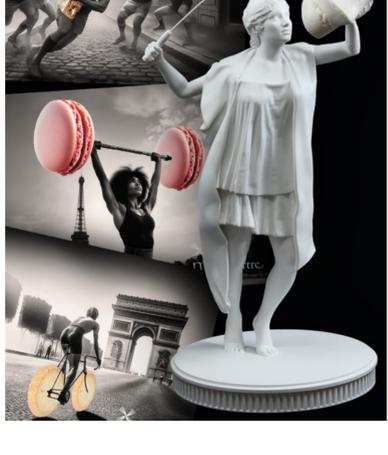


Les actualités du studio

Quoi de neuf au studio

Plus de biscuits

Faire les présentations



Les J.O et P.O. viennent de se terminer avec une fête à l'image de l'ambiance électrique cet été à Paris. De notre côté, nous sommes en particulier heureux des efforts fait pour contenir l'impact sur l'environnement de ces Jeux !

Parmi nos dernières réalisations : des Athlètes-Biscuitiers ont performés dans la vitrine et sur les cartes postales de la [Biscuiterie de Montmartre](#) tout l'été...

Plus d'image des sculptures et images créés sur [notre Instagram](#) - si vous ne les y avez pas déjà rencontrés.

Comme évoqué à la fin de notre dernière newsletter, nous avons concocté un document permettant de présenter notre vision, notre rôle dans un projet, et l'éventail de nos travaux plus en détail.

[Vous pouvez découvrir la "première" version de ce document ici !](#)

A lire et partager sans modération ;)

Pour voir nos derniers travaux, on se retrouve sur Instagram et sur le site web !

L'instagram de GermStudio

Le Site web de GermStudio

Vous pouvez également partager notre newsletter à vos amis et collègues en leur adressant ce lien:

<https://www.germ-studio.com/fr/23-newsletters/>



Écoles

Du côté de formations

Jusqu'à mardi, les Diplômes des master design & culinaire 2024 de l'ESAD Reims sont exposés à l'école !

Mais c'est aussi la rentrée! Une nouvelle promotion d'étudiants entre dans le master Design & Culinaire.

Chaque année débute avec un voyage pédagogique mêlant rencontres et production. C'est l'occasion de faire connaissance dans le grand bain ! Cette fois nous partons en Bresse... où nous rencontrerons de nombreux chefs et artisans... avant d'aller visiter de l'atelier d'un client régulier de GermStudio : [Giraudet](#).



À bientôt

Merci de nous suivre

Envie de changer l'alimentation d'aujourd'hui et de demain ensemble ?

Si vous avez une vision en tête, que vous avez besoin de création culinaire, d'objet, d'image ou d'instant, nous vous accompagnons dès vos premières idées jusqu'à la réalisation finale de votre projet.

On se rencontre !

Sinon, on se retrouve cet automne pour profiter de nouvelles idées colorées

Bonne journée !

Germain, Audrey et Nemo

